DESARROLLO Y APRENDIZAJE

TRES HIPÓTESIS BÁSICAS

PSICOLOGÍA SOCIOCOGNITIVA

LOS PROCESOS PSICOLÓGICOS SUPERIORES

LEV S. VYGOTSKI

EDUARDO GARCÍA TESKE

2002

LEV S. VYGOTSKI

La idea fundamental de su obra es la de que el desarrollo de los humanos únicamente puede ser explicado en términos de interacción social. El desarrollo consiste en la interiorización de instrumentos culturales (como el lenguaje) que inicialmente no nos pertenecen, sino que pertenecen al grupo humano en el cual nacemos. Estos humanos nos transmiten estos productos culturales a través de la interacción social. El "Otro", pues, toma un papel preponderante en la teoría de Vygotski.

1896-1934

“Es el proceso por el cual un sujeto, en su interacción con el medio, incorpora la información suministrada por éste, según sus necesidades e intereses, la que, elaborada por sus estructuras cognitivas, modifica su conducta para aceptar nuevas propuestas y realizar transformaciones inéditas del ámbito que le rodea.”

Dabas,E. Aprendizaje,creatividad y contexto social (1988).

Condición necesaria para el desarrollo cualitativo desde las funciones reflejas más elementales a los procesos superiores. En estos “procesos superiores” se exige la apropiación e internalización de instrumentos y signos en un contexto de interacción.
El aprendizaje humano presupone una naturaleza social específica y un proceso mediante el cual los niños acceden a la vida intelectual de aquellos que le rodean.

Vygotski,L. Los procesos psicológicos superiores (1989)

PROCESOS DE DESARROLLO INDEPENDIENTES DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE.

El aprendizaje es considerado como un proceso puramente externo que no está complicado de modo activo en los procesos de desarrollo. Simplemente utiliza los logros del desarrollo en lugar de proporcionar un incentivo para modificar el curso del mismo.

“El experimentador trata de obtener las tendencias del pensamiento del niño en su forma “pura”, totalmente independientes del aprendizaje.”

“ ...el desarrollo es siempre un requisito previo para el aprendizaje y que si las funciones mentales (operaciones intelectuales) de un niño no han madurado lo suficientemente como para aprender un tema determinado, toda instrucción resultará inútil...”

“El desarrollo o maduración se considera como una condición previa del aprendizaje, pero nunca como resultado del mismo”

Vygotski,L. 1989: 123-125

EL APRENDIZAJE ES EL DESARROLLO.

Esta identidad es la esencia de un grupo de teorías de muy diverso origen.
Todas ellas conciben el desarrollo como elaboración o sustitución de las respuestas innatas.
El desarrollo se concibe como la acumulación de todas las respuestas posibles.
“ La mejor descripción que puede darse de la educación es definirla como la organización de los hábitos adquiridos y tendencias del comportamiento”

(James,W. Talks to teachers, 1958:36-37)

EL DESARROLLO Y EL APRENDIZAJE NO SON CONCEPTOS OPUESTOS SINO COMPLEMENTARIOS.

El desarrollo se basa en dos procesos distintos pero relacionados entre sí.

“Por un lado está la maduración, que depende directamente del desarrollo del sistema nervioso central, por el otro el aprendizaje, que constituye un proceso evolutivo”.

“ El proceso de maduración prepara y posibilita el proceso específico del aprendizaje. El proceso de aprendizaje estimula y hace avanzar al proceso de maduración”.

“Por consiguiente, al avanzar un paso en el aprendizaje, el niño progresa dos pasos en el desarrollo”.

Vygotski,L. 1989: 125-129

APROPIACION

(en términos de contextos culturales)

INFLUENCIA PREDOMINANTE DEL MEDIO CULTURAL.

Referida al origen social de los procesos psicológicos superiores (lenguaje oral, juego simbólico, lecto – escritura). La mayoría de ellos (los avanzados) no se forman sin intervención educativa.

MEDIACION SEMIOTICA.

Papel central de los ***instrumentos de mediación*** en la constitución del psiquismo: ***herramientas y signos***. Las herramientas están orientadas hacia los objetos físicos, mientras que los signos permiten organizar el pensamiento, son herramientas orientadas hacia el interior y el exterior de un sujeto, produciendo cambios en los otros.

ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO (ZDP):

Distancia entre el nivel de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial , determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un par más capacitado.

El paso de una habilidad interpsicológica a una habilidad intrapsicológica los demás juegan un papel importante. La posibilidad o potencial que los individuos tienen para ir desarrollando las habilidades psicológicas en un primer momento dependen de los demás. Este potencial de desarrollo mediante la interacción con los demás es llamado:

ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO.

Posibilidad de los individuos de aprender en el ambiente social, en la interacción con los demás.

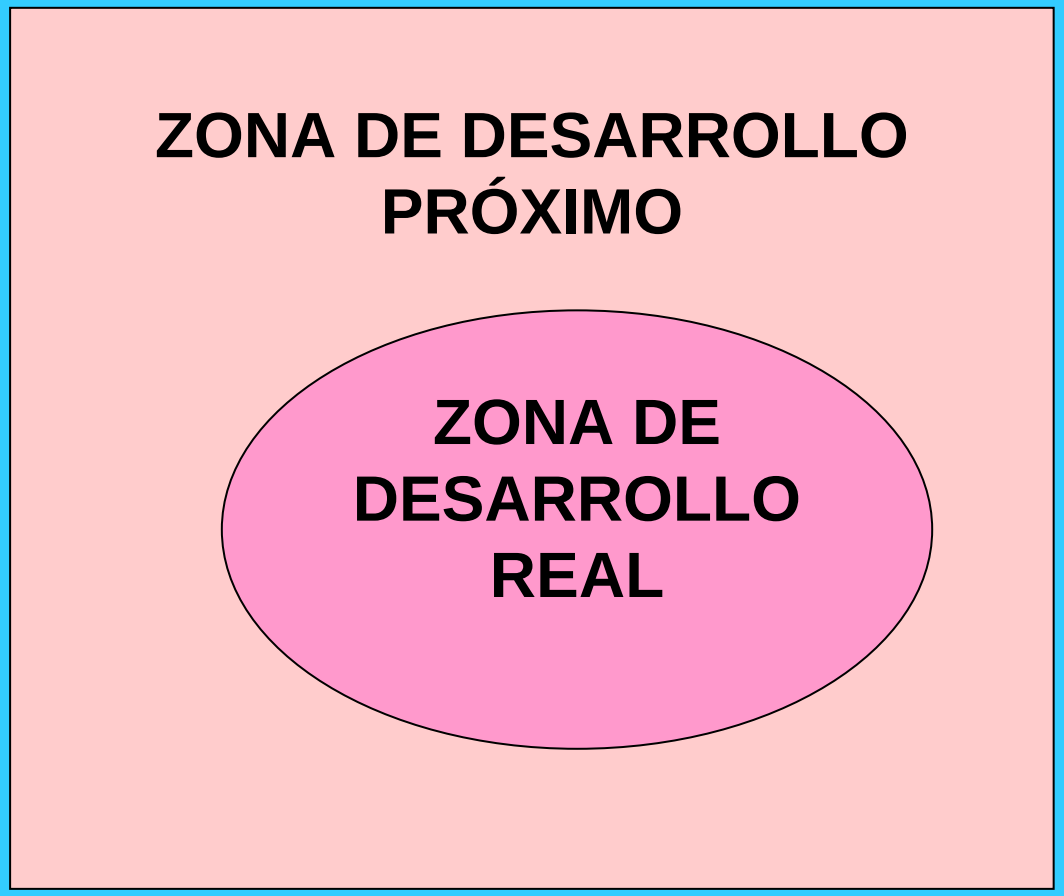
Nuestro conocimiento y al experiencia de los demás es lo que posibilita el aprendizaje; consiguientemente,
mientras mas rica y frecuente sea la interacción con los demás,
nuestro conocimiento será más rico y amplio.
La zona de desarrollo próximo, consecuentemente, está determinada socialmente

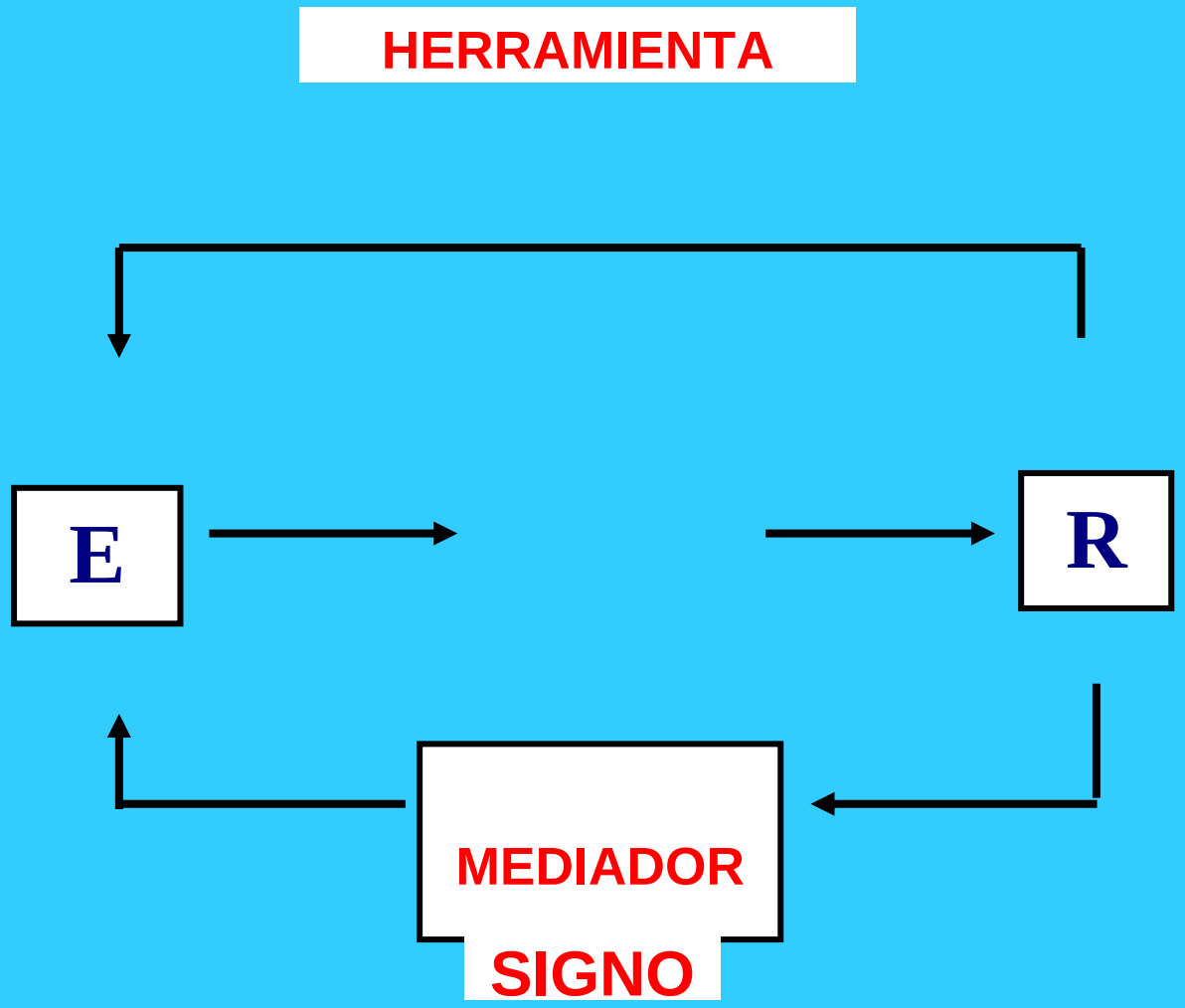
ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO

"Distancia entre el nivel real del desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración de otro compañero más capaz".

VYGOTSKI: LOS PROCESOS PSICOLOGICOS SUPERIORES (1986)

APRENDIZAJE Y DESARROLLO
LEV VYGOTSKI




HERRAMIENTA
E
R
MEDIADOR
SIGNO

PSICOLOGÍA BASADA EN LA ACTIVIDAD.

LA ACTIVIDAD ES UN PROCESO DE TRANSFORMACIÓN DEL MEDIO A TRAVÉS DEL USO DE INSTRUMENTOS.

CLASES DE INSTRUMENTOS:

HERRAMIENTAS. Actúan materialmente sobre el estímulo, transformándolo.
SIGNOS. Modifican a la persona que lo utiliza como mediador, actuando sobre la interacción persona – entorno. Los sistemas de signos están constituidos por conceptos y estructuras de conceptos organizados.

Herramientas y signos son proporcionados por la cultura.

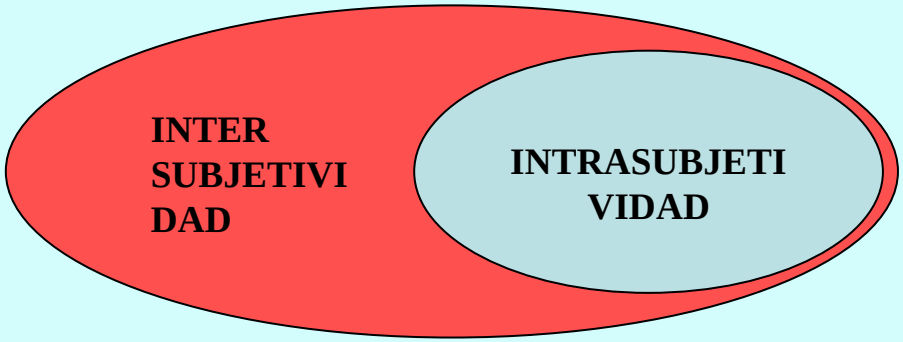
El sujeto debe interiorizarlos.

Ello se explica por la **LEY DE LA DOBLE FORMACIÓN**:

MECANISMOS DE ACCIÓN:

INTERSUBJETIVIDAD como mecanismo básico de relación con el contexto social, que se presenta no solo a través de la experiencia, sino de la interacción recíproca con el entretejido social de referencia.

INTRASUBJETIVIDAD como instancia de interiorización, personal, de elaboración de representaciones, eminentemente simbólica y con cierto orden de significaciones.



... “ en el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero, a nivel social, y más tarde, a nivel individual; primero entre personas (interpersonal) y después en el interior del propio niño (intrapersonal)... todas las funciones superiores se originan como relaciones entre los seres humanos...”

Vygotski, L. Las funciones psicológicas superiores (1989)

Una forma de expresar de manera simple el concepto de zona de desarrollo próximo es decir que ésta consiste en la etapa de máxima potencialidad de aprendizaje con la ayuda de los demás. La zona de desarrollo próximo puede verse como una etapa de desarrollo del individuo, del ser humano, donde se la máxima posibilidad de aprendizaje.

Así el nivel de desarrollo de las habilidades interpsicológicas depende del nivel interacción social. El nivel de desarrollo y aprendizaje que el individuo puede alcanzar con la ayuda, guía o colaboración de los adultos o de sus compañeros siempre será mayor que el nivel que pueda alcanzar por si sólo, por lo tanto el desarrollo cognitivo completo requiere de la interacción social.

MEDIANTE EL MÉTODO DE LA DOBLE ESTIMULACIÓN IDENTIFICA TRES FASES:

CÚMULOS NO ORGANIZADOS: Agrupación de objetos dispares sin base ni rasgo común. Fase propia de preescolares. Lo característico de esta fase es el uso de las palabras como nombres propios: Las palabras tienen referencia, pero significado.

COMPLEJOS: Un complejo es una asociación de objetos perceptivos comunes inmediatos, las palabras tienen referencia y significado. El complejo más característico es el pseudo – concepto, que se define como el complejo que agrupa adecuadamente los objetos, pero a partir de rasgos sensoriales inmediatos sin que el sujeto tenga una idea precisa de cuales son los rasgos comunes, sería una asimilación del habla adulta, pero careciendo de la generalizaciones adecuadas para captar el significado de las palabras. Duran toda la vida, conviven con los conceptos

CONCEPTOS.

Se forman por dos vías

A partir de Pseudo – conceptos.

A partir de conceptos potenciales que consisten en la abstracción de un rasgo constante en una serie de objetos.

CONCEPTOS ESPONTÁNEOS: Sólo pueden llegar a ser representaciones generales. Se adquieren y definen a partir de los objetos a los que se refieren.

CONCEPTOS CIENTÍFICOS: Son los verdaderos conceptos. Tienen los mismos referentes que los espontáneos, pero difieren en los significados. Se adquieren por relación jerárquica con otros conceptos, por su sentido. Por ello puede captarse la "esencia" del concepto.

Se forman cuando los conceptos espontáneos están ya relativamente desarrollados.

TIENEN UNA SERIE DE CARACTERÍSTICAS:

- FORMAN PARTE DE UN SISTEMA.
- SE ADQUIEREN A TRAVÉS DE UNA TOMA DE CONCIENCIA DE LA PROPIA ACTIVIDAD MENTAL.
- IMPLICAN UNA RELACIÓN ESPECIAL EN EL OBJETO BASADA EN LA INTERIORIZACIÓN DE LA "ESENCIA" DEL CONCEPTO.

El desarrollo humano es una síntesis producida por la confluencia de dos órdenes diferentes: la maduración orgánica y la historia cultural del individuo. Estaría por una parte la evolución biológica de la especie (que se expresa y refleja en el proceso ontogenético de maduración) hasta dar en el homo sapiens. Por otra parte, estaría el proceso de desarrollo histórico, de evolución cultural, desde el hombre primitivo, que incidiría también directamente, a través de la relación con las personas que lo rodean, en el desarrollo psicológico de cada uno...”

Vygotski, Lev. Los procesos psicológicos superiores (1989)